

**1 - KROG & BARZH**  
**Erwan HUET et Bruno LAMER**

**1**

Embarqués dans Krog & Barzh on est parti pour délirer *(bis)*  
Naviguant sur toutes les mers peut-être vous nous crois'rez *(bis)*  
On y chante tous à tue-tête des airs marins qu'tout l'monde connaît *(bis)*  
**La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager *(bis)***

*Couplet musical*

**2**

Belle journée le capitaine décide les voiles toutes de hisser *(bis)*  
Alors là on peut vous dire qu' on prend du vent dans l'nez *(bis)*  
Par ce temps il faut bien s'arrêter boire un coup sur les quais *(bis)*  
**La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager *(bis)***

*Couplet musical*

**3**

Belle rencontre dans une taverne et tout de suite une chanson *(bis)*  
Alors les gens se disaient voilà de gais bretons *(bis)*  
Quand on fait une manoeuvre faut pas longtemps pour la locher *(bis)*  
**La joie et la bonne humeur c'est c'q'on veut partager *(bis)***

*Couplet musical*

**4**

Bel endroit pour une virée et l' on amène le casse- croûte *(bis)*  
Le casse dalle tout avalé y reste pas une seule goutte *(bis)*  
Une p'tite sieste pour digérer on rembarquait et on r'partait *(bis)*  
**La joie et la bonne humeur c' est c'q'on veut partager *(bis)***

*Couplet musical*

**5**

**Cette chanson vous est offerte par l'équipage des Krog & Barzh *(bis)***  
**Saluez nous ou bien alors on sera très déçu!**  
**Saluez nous ou bien alors on ne reviendra plus**  
**Saluez nous ou bien alors on sera très déçu!**  
**Saluez nous ou bien alors ..... *on ne reviendra plus !!***

## 2 - L'HARMONICA

### Long John Silver

1

Dans mon sac de matelot, j'ai mis tout c'que j'avais de plus beau  
Souvenirs de tous pays, bouteilles de Rhum et de Whisky  
Une montre qui ne marchait pas, ma pipe et mon tabac  
J'y ai mis l'harmonica, qu'j'avais acheté à Malaga

*Avec mon harmonica, je souffle la voila  
L'harmonica, l'harmonica  
Pour la gigue et la polka, écoutez ça les gars  
Faut faire d' l'harmonica*

2

Il m'accompagne partout, une chanson prête à chaque trou  
Il sait des tas de refrains, dont la plupart sont de marins  
A bord, pendant les quarts à bord, il fait rêver les gars  
Il leur parle de la terre et du pays de leurs amours

### REFRAIN

3

Du temps ou j'étais pas manchot, j' faisais la cour dans les pays chauds  
A une sombre beauté, qui n'voulait pas s'laisser tenter  
Sa peau et son corps étaient noirs, elle ne voulait rien savoir  
J'lui ai dit qu'j'étais matelot, elle a crié « *je suis perdue !* »

### REFRAIN

4

C'ui qu'a composé cette chanson, c'est Henri Jacques matelot de pont  
Si elle est à votre goût, les gars faut lui payer un coup  
Avec sa mine de trafiquant, faut lui rincer les dents  
Offrez lui un coup d'taffia, et j'vous jure bien il le boira !

### REFRAIN, REFRAIN

### 3 - LE CLIPPER EN CAMPAGNE

Long John Silver

1

C'était dans un mois de septembre, là ou je me suis embarqué  
A bord d'un clipper armant de Nantes, d'la compagnie d'Monsieur Barbey  
**Le capitaine qui le commande, à l'air sévère et fort méchant,**  
**A bord il veut que l'on s'entende, et que l'ouvrage va de l'avant.**

#### REFRAIN :

*Pour être heureux nos équipages  
Qui voulaient toujours naviguer  
Croyez-moi ne faites pas campagne  
A bord d'un clipper marqué TB.  
A bord d'un clipper marqué TB.*

2

Dès le matin quand il se lève, et quand il monte sur le pont  
Il crie d'une voix haute et fière, à Monsieur Martin le second  
**Comment s'fait-il que le lavage, ne soit pas encore terminé ?**  
**Mettez du monde au fourbissage, et qu'à neuf heures, tout soit paré**

#### REFRAIN

3

Dès le matin quand il se lève, et quand il a pris son café  
Fait appeler le maître d'équipage, ou en sont-ils tous vos gabiers ?  
**Que l'on veille bien au brasillage, que les garnis soient bien fourrés**  
**Je ne veux pas que l'on réplique, faut être sévère à commander**

#### REFRAIN

4

La voila cette pénible campagne, la voila donc terminée  
Dans le bassin de Saint-Nazaire, le navire est bien amarré  
**De le quitter chacun s'empresse, personne à bord ne restera**  
**En avons par-dessus la tête, du capitaine du « Bernica »**

#### REFRAIN

5

Dessus la place du bureau de Nantes, l'équipage est tout rassemblé  
Voila Monsieur Geffroy qui rentre, de l'argent il va nous donner  
**Le premier perd trente jours de solde, et le second il perd deux mois**  
**Le troisième ne touche pas un sol, le cuisinier doit son tabac**

Le charpentier pour récompense, à qui on a promis dix francs  
A travaillé avec aisance

Au bénéfice *du clipper blanc* Au bénéfice *du clipper blanc*

#### REFRAIN , REFRAIN

## 4 - LA BERNIQUE

### Krog E Barzh e t... on cherche encore

1

Ha !qu'c'est triste et plaignons le destin  
Des poissons c'est certain'*in*  
Les poissons quand ils ont l'cœur atteint  
Ne peuvent pas noyer leur chagrin.  
*Ecoutez l'histoire aquatique*  
*D'un turbot et d'une bernique*  
*A qu'elle l'aimait, son turbot coquet*  
*Qui jamais ne turbinait*  
*La pauvre bernique*  
*Car c'était elle qui lui gagnait son fric*  
*Au turbot si beau*  
*Au turbot qui faisait l'maquereau*

2

Elle alla se prom'ner sur la plage'e  
Par hasard un beau soir'e  
Prés d'elle un bigorneau vint s'asseoir  
Qui lui murmura plein d'espoir  
*Je suis pincé pour ta coquille*  
*Et si mère veut bien d'toi pour bel'fille*  
*Nous nous marierons tontaine et tonton*  
*Justement tonton est un thon*  
*La pauvre bernique*  
*En oublia son turbot de Pordic*  
*Qui en vrai maqu'reau*  
*A bigorné le bigorneau*

3

Ce n'était plus un très grand secret,  
Le turbot la trompait'é  
Il se mit à aimer une raie  
Pour la façon dont elle s'peignait  
*A cet indigent la bernique*  
*Fit une scène pathétique*  
*Et même un beau soir, qu'il allait la voir*  
*Elle lui mit la raie au beurre noir*  
*Le turbot d'Pordic*  
*Il la bernait cette pauvre bernique*  
*Il lui dit plaintif*  
*Qu'la raie était facultative*

4

Les palourdes, les praires, les bigorneaux  
Pour venger leur copine  
Ont filé le train à ce turbot  
Qui n'avait plus très bonne mine  
*Lui qui est toujours aussi plat*  
*S'est dit je me fais du tracas*  
*Si j'file de l'oseille Je m'tire à Begmeil*  
*Adieu ces mollusques tous pareils*  
*Ce beau souteneur*  
*A fin iun jour par avoir si peur*  
*J'ai du plomb dans l'aile*  
*Il est temps que j'me fasse la belle*

5

La bernique le cœur gros  
La bernique de Pornic  
Sous la douleur succomba bientôt  
On la mit sous le sable chaud  
*Le turbot fut seul sans bernique*  
*Comme il connaissait la musique*  
*Il trouva bientôt, pour faire son boulot*  
*Une sole qu'il mit sur le dos*  
*Le turbot d'pordic*  
*Avec sa sole coule des jours magnifiques*  
*Et l'soir au dodo*  
*Sur son banjo, joue sole moi.*

*La la lalala la lalala .....*

## 5 - A BORDEAUX VIENNENT D'ARRIVER

### Traditionnel

1

A Bordeaux viennent d'arriver  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Trois beaux navires - landir redir redan  
Trois beaux navires, chargés de blé (*bis*)

2

Trois dames s'en vont le marchander  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Marin marin - landir redir redan  
Marin marin combien ton blé ?  
(*bis*)

3

Je le vends 10 francs la saqué  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Ca n'est pas cher - landir redir redan  
Ca n'est pas cher si c'est bon blé  
(*bis*)

4

La plus jeune eut le pied léger  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Dedans la barque - landir redir redan  
Dedans la barque elle a sauté  
(*bis*)

5

La barque du quai s'en est allé  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Marin marin - landir redir redan  
Marin marin faut s'arrêter !  
(*bis*)

6

Car j'entends ma mère m'appeler  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Et mes petits - landir redir redan  
Et mes petits enfants pleurer  
(*bis*)

7

Taisez-vous la belle vous mentez  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Jamais d'enfant - landir redir redan  
Jamais d'enfant vous n'avez portés  
(*bis*)

8

S'il plait à Dieu vous en aurez  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Et se sera – landir redir redan  
Et se sera d'un marinier  
(*bis*)

9

Ils porteront chapeau ciré  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Un épissoir – landir redir redan  
Un épissoir sur le côté  
(*bis*)

10

A Bordeaux viennent d'arriver  
*Vive les marins, beaux mariniers*  
Trois beaux navires - landir redir redan  
Trois beaux navires, chargés de blé (*bis*)

## 6 - MON P'TIT GARCON

Michel Tonnerre

1

Dans la côte à la nuit tombée  
On chante encore sur les violons  
Au bistrot sur l'accordéon  
C'est pas la bièr' qui t'fait pleurer  
*Et l'accordéon du vieux Joe  
Envoie le vieil air du mat'lot,  
Fout des embruns au fond des yeux,  
Et ça t' reprend chaqu' fois qu'il pleut*

2

Allez, Joe, joue-nous d' l'irlandais  
Qu't'as appris quand tu naviguais  
Pendant ton escale à Galway  
Du temps où t'étais tribordais.  
*Du temps où c'était pas la joie  
D'veiller au grain dans les pavois  
Les mains coupées au vent glacé  
Sans mêm' la forc' de fredonner.*

### REFRAIN:

*Mon p'tit garçon mets dans ta tête  
Y'a qu'les chansons qui font la fête  
Et crois-moi depuis l'temps qu'je traîne  
J'en ai vu pousser des rengaines  
De Macao à La Barbade  
Ça fait un' paye que j'me balade,  
Et l'temps qui passe a fait au vieux  
Un' bordée d'rides autour des yeux..*

3

Et y'a l'temps qui mouille au-dehors  
Dans la voitur' y'a l'vent du nord  
Les yeux des fill's bell's à aimer  
Et la chanson qui t'fait pleurer.  
*Et mêm'si t'as pas navigué  
T'as le droit d'boire avec les autres  
T'es quand mêm' un frèr' de la côte  
Et t'as mêm' le droit d' la gueuler.*

### REFRAIN

4

Quand on s'ra saoûls comm' des bourriques  
On ira chanter sur les quais  
En rêvant des fill's du Mexique  
Les chants des navir's négriers :  
" Hal' sur la bouline, envoyez ",  
" Quand la boîteuse va t'au marché "  
" Quand on virait au cabestan ",  
Et tout's les vieill's chansons d'antan.

### REFRAIN REFRAIN

## 7 - L'ARSENAL

### Les Goristes

**1** - Chaque ville a un monument qu'elle dresse sur un piédestal  
Pour Paris c'est la Tour Eiffel, Bourges a sa cathédrale  
Nous dans la cité du ponant pas besoin de monument

On porte tous une dévotion totale **à l' arsenal**

*Car à l'arsenal (bis) tout le monde est gai (bis)*

*Et de l'amiral au plus simple ouvrier*

*Entre la bricole et la picole on a de quoi s' occuper*

*Tout en restant vigilant à l'heure du dégagé*

**2** - Pour petit René cette journée est capitale

Il vient de recevoir sa lettre d' embauche à l' arsenal

Enfin se dit petit René à 35 ans je suis casé

Je vais devenir un fainéant **rétribué**

*Car à l'arsenal (bis) tout le monde est payé (bis).....*

**3** - Petit René est embauché comme buveur soudeur

Son rôle consistant à surveiller les gars de l'extérieur

Surtout René ne touche à rien ne te salis pas les mains

Tu peux à la grande rigueur ouvrir **les bouteilles de vin**

*Car à l'arsenal (bis) on sait picoler (bis).....*

**4** - On a refait à p'tit René toute son éducation

On ne dit pas d' une dame qu' elle a ses menstruations

On dit que la rade est consignée ou qu'elle vendange du résiné

Ou alors qu' elle est à cheval **sur le torchon**

*Car à l'arsenal (bis) on est primesautier (bis).....*

**5** - Petit René est à l' arsouille depuis 25 saisons

Il est maintenant buveur soudeur au huitième échelon

L' amiral l'a félicité pour 25 années sans travail

Et solennellement lui a remis **une belle médaille**

*Car à l'arsenal (bis) on est tous médaillés(bis).....*

**6** - Petit René est retraité sur la place Guérin

Il partage son temps entre jouer aux boules et boire du vin

Il vient de s'inscrire à l' amicale des anciens de l'arsenal

Pour Petit René maintenant le bonheur **est total**

*Car à l'arsenal (bis) on est tous retraités (bis)*

*Et de l'amiral au plus simple ouvrier*

*Fini la bricole toujours la picole pour occuper les journées . . .*

*Petit René .. attend maintenant... l'heure de son ..dé..ga..gé !!*

## 8 – UN VERRE D’EAU DOUCE

Jean-Marie TRESOS et Bruno LAMER

### REFRAIN

Il vaut mieux loucher que d’être un aveugle  
Il vaut mieux boiter que d’être un cul de jatte  
Vaut mieux rien comprendre que d’être sourdingue  
Vaut mieux bégayer que d’être un muet

#### 1

Je me souviens au café chez Suzette  
Y’avait toujours un loup d’mer à casquette  
Qui disait avant une grosse tempête :  
« Si vision pas nette, reste à la buvette »

#### 2

Je me souviens dans le port chez Nono  
Y’avait toujours un très vieux matelot  
Qui disait devant son petit Pernod :  
« Où y’a du poisson, il y a de l’eau »

#### 3

Je me souviens au kebab chez Moulout’  
Y’avait toujours un gros marin chef scout  
Qui disait en même temps qu’en « avant tout’ » :  
« Si tu perds ton seau, il te rest’ le bout’ »

#### 4

Je me souviens chez « Loulou » près d’la port’  
Y’avait toujours un docker dit « Jambe morte »  
Qui disait aux homm’s vidant les canot’s :  
« Quand l’alcool entre, les parol’s sortent »

#### 5

Un verre d’eau douce ne dessale pas la mer  
Il vaut mieux loucher que d’être un aveugle  
Et l’vin prend toujours la forme du verre  
Il vaut mieux boiter que d’être un cul de jatte  
Bière de vent arrière, jamais la dernière  
Vaut mieux rien comprendre que d’être sourdingue  
C’est mieux d’être d’ssus plutôt que sous terre  
Vaut mieux bégayer que d’être un muet



## 9 - JIMMY THORPES

Hervé GUILLEMER

1

Jimmy Thorpes était matelot sur le port de Liverpool  
Sirotant du whisky du matin au soir  
Et toujours il traînait sa grande carcasse rouge  
Dans tous les bistrots de la ville.

### REFRAIN :

Haul away, heave away, haul away you are my boys,  
nous allons aux îles Féroé ! (bis)

2

Un soir Jimmy était fin saoul dans le vieux quartier noir,  
il avait bu son dernier penny,  
un bosco l'a abordé " Tiens voilà une bouteille,  
signe là et tu en auras d'autres !!!"

### REFRAIN

3

Quand Jimmy s'est réveillé il était embarqué  
à bord de la " Charmante Polly "  
C'était un joli trois-mâts un sacré baleinier  
qui partait pour vingt mois de mer!

### REFRAIN

4

Le bosco lui a donné un bien joli harpon,  
" Tiens " dit-il " tu seras harponneur "  
" Dépêche-toi à embarquer dedans cette baleinière  
car au loin on voit les baleines souffler !"

### REFRAIN

5

Quand Jimmy a harponné sa première baleine,  
Certes non, il ne l'a pas ratée !  
Mais celle-ci a sondé tout au fond de l'océan  
en emportant Jimmy avec elle !"

### REFRAIN, REFRAIN

## 10 - DE TREBOUL AU POULDU

### Les Glochos

1

Il y a vingt ans j'ai pris la mer  
A cause des con-seils de mon père  
Si tu veux bien gagner ta vie  
Fais l'maqu'reau qu'il m'avait dit!

#### REFRAIN :

*Hé hé! qui fait cap sur Tréboul  
On a d'la raie on a d'la moule  
Hola hola! jusqu'au Pouldu  
Au plus profond tirer la morue.*

2

Marine à voile ou à vapeur  
J'ai fais l'détour par l'équateur  
Mais c'est quand même  
en mer de Chine  
Qu'on trouve les plus belles langoustines!

#### REFRAIN

3

J'ai remonté dans mon chalut  
Du mazout et des détritrus  
Un peu de poisson ça c'est normal  
Mais qu'avait l'o-deur du gasoil!

#### REFRAIN

4

Tous les dix ans sur nos rivages  
Ils nous r'mettent une couche de cirage  
Ils nous repeignent nos goélands  
En corbeau, ça c'est pas marrant!

#### REFRAIN

5

Risquer sa peau dessus la mer  
Pour rien gagner que la misère  
Tous à Paris, marins Breton  
Il va falloir augmenter l' thon!

#### REFRAIN

6

S'ils nous ramènent les C.R.S.  
On en fera d' la bouillabaisse  
Pour les ministres à Matignon  
On en fra' d' la soupe de poisson

#### Break musical

7

*Marins pêcheurs, agriculteurs  
Même combat et même sueur  
Bretagne c'est toi qui nourris Paris  
Paris c'est toi qui nous as trahis.*

## 11 - MON BRAVE MATELOT

Bruno LAMER

1

A 7 heures piquaient aux rations tous les hommes de bordée  
5 centilitres de tafia d'un seul coup dans le gosier  
*Des bouts d'embaudage et du pain de caliorne*  
*Faut l'ventre plein ... d'courage au Cap Horn*

L'regard vide dans l'écuëlle, ainsi passe le repos  
Lard salé et pommes de terre, le soir soupe de haricots  
*Des biscuits de mer, qu'on croque jusqu'au lend'main*  
*Dimanche on a ... une grande mesure de vin*

**REFRAIN :**

*Ho hisse et ho, mon brave matelot ! Viendra le temps du repos*  
*Ho hisse et ho, mon brave matelot ! Bientôt, ta femme et tes petiots.*

2

Comme corvée, le pont à frotter, au balai de bruyère  
Du gaillard à la dunette, puis vérifier la chaudière  
*Pouce par pouce, recoudre les gréments*  
*Faut qu' il tienne ...au prochain ouragan*

Mais encore, dans la mature, y'a de la rouille a piquer  
Remplacer les filins douteux, les poulies à démonter  
*Étendre les peintures, doubler d'sous les cargues*  
*Et moins dur ...plus qu'à graisser les vergues*

**REFRAIN + Couplet musical**

3

Les bordées peinent au quart pour courir bâbord amure  
Habiller le mat de misaine, tous les bras servent la voilure  
*Au vent de travers, l' navire gagne 10 miles*  
*Souquer ferme ... bientôt on mouille aux îles*

Mais souvent l'humeur de la mer oblige à quelques manœuvres  
7mat'lots, dont 2 légers, un novice comme main d' œuvre  
*Amener l'cacatois, border le perroquet*  
*Passer l' raban ...demain on s'ra à quai*

**REFRAIN REFRAIN**

## 12 – DONNE DU RHUM A TON HOMME

Georges MOUSTAKI

### REFRAIN :

*Donne du rhum à ton homme Du miel et du tabac  
Donne du rhum à ton homme et tu verras comme Il t'aimera.*

1 - Y a des filles sur le port Si belles et si gentilles  
Tout sourire dehors Sentant bon la vanille  
Et ton homme n'est pas de bois  
Il les regarde d'un œil tendre  
Si tu veux le garder pour toi  
Donne donne-lui sans attendre.

### REFRAIN

2 - Il te donnera des bijoux Des colliers qui scintillent  
Qu'il ramène du Pérou De Cuba des Antilles  
Mais pour te donner de l'amour  
Faut qu'il se repose du voyage  
Avant de lui offrir à ton tour  
Tous les trésors de ton corsage

### REFRAIN

3 - Quelle nuit que cette nuit-là On en parle dans la ville  
Même on exagérera Sa tendresse virile  
Car pour l'heure il est fatigué  
Il sombre dans la somnolence  
Dès que tu l'auras réveillé  
Si tu veux que ça recommence.

### REFRAIN

4 - Quand il va repartir Te laissant pauvre fille  
Seule avec le souvenir Et le collier de pacotille  
Au moment de vous séparer  
Pour des mois de longues semaines  
Donne-lui bien sûr des baisers  
Mais si tu veux qu'il te revienne  
Mais si tu veux qu'il te revienne

### REFRAIN

## 13 – AU CAFE DU PORT

Gérard JAFFRES

Je connais un endroit sur la côte ensablé  
Où le temps là-bas s'est arrêté  
Y'a quelque vieux marins, qui boivent sans remords  
Et qui chantent des refrains salés.

Le patron quelques fois nous sort l'accordéon  
La patronne secoue ses jupons  
Quand la bière coule à flot  
Tu parles d'un numéro  
Y'a du roulis comme sur un bateau.

### REFRAIN :

*Allez viens on danse encore  
Au café du port  
Quand les filles crient OK  
C'est qu'ça va chauffer  
Ca sent l'rhum le vieux tabac  
Et le vent salé  
Allez viens on sert encore  
Au café du port*

### REFRAIN

La mer est un trésor un manège enchanté  
Ses légendes font toujours rêver  
Mais l'instant le plus fort  
C'est de rentrer au port  
Et d venir au bar se réchauffer

On retrouve les copains  
Les margots éplorées  
Et l'ambiance commence à monter  
Quand la bière coule à flot  
T'as plus le mal de mer  
Même si ça tangué comme sur un bateau

### REFRAIN REFRAIN

## 14 - J'VEUX PAS PARTIR

Bruno LAMER

1

J'suis partis à 5 heures, pour pêcher en haute mer

**Hop hop ... hop hop hop**

J'suis partis à 5 heures, pour pêcher en haute mer

J'ai eu le mal de mer, j'suis rentré chez ma mère !

**REFRAIN :**

*Que c'est dur d'être marin*

*Que c'est dur d's'lever l'matin*

*J'aimerais bien mieux ... Travailler que demain !*

2

En route de bonheur, j'veux lancer le moteur,

**Hop hop ... hop hop hop**

En route de bonheur, j'veux lancer le moteur,

Foutu carburateur ! j'suis rentré de bon heure !

**REFRAIN**

3

J'ai pris un GPS, tout beau et tout nouveau

**Hop hop ... hop hop hop**

J'ai pris un GPS, tout beau et tout nouveau

Il supporte pas le sel, bein j'suis rentré plus tôt !

**REFRAIN**

4

J'ai mis toutes mes lignes, jeté tous mes casiers

**Hop hop ... hop hop hop**

J'ai mis toutes mes lignes, jeté tous mes casiers

Rien une heures après, je suis rentré vidé !

**REFRAIN**

5

V'là qu'j'tape sur un rocher, j'me dit perd pas courage

**Hop hop ... hop hop hop**

V'là qu'j'tape sur un rocher, j'me dit perd pas courage

Mais j'ai bien fait naufrage, j'suis rentré à la nage

**REFRAIN REFRAIN REFRAIN REFRAIN REFRAIN**